



TEATRART

LUCIA CALDERINI

ATTRICE E FORMATRICE TEATRALE

PROFILO PERSONALE

Ho sempre sentito il teatro un po' come la mia casa. L'odore del palco, il velluto delle poltroncine, tutti i pulsantini e bottoncini della regia, la vita segreta dietro le quinte...Perciò ho scelto di vivere con un letto a casa e un divano in teatro. E se il teatro è pieno di bambini e di risate o di persone colorate di cui sento l'anima affine quando sono lì con me, allora, non saprei cos'altro desiderare di più. O per meglio dire: credo che questa sia un po' la felicità.

ISTRUZIONE

Laurea triennale in Discipline delle arti teatrali e dei linguaggi creativi, Università degli Studi di Perugia, 2013

CONTATTI

lucia.calderini@teatrart.com

WORK EXPERIENCE

FORMATRICE TEATRALE

TeatrArt - Accademia di formazione artistica, Roma | Settembre 2019-Presente

- Corsi propedeutica junior (7-8 anni)
- Collaborazione con la Scuola dell'infanzia e Primaria di Primo Grado dell'Istituto Cristo Re per la realizzazione delle recite di fine anno scolastico

MEMBRO DELLA SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Teatro E. thesorieri, Cannara | 2018-Presente

MEMBRO DEL DIRETTIVO DI STRABISMI FESTIVAL

Cannara, Foligno | 2015-Presente

FORMATRICE TEATRALE

- Associazione culturale "Il Giardino delle Utopie" | 2010-2015
- Scuola di Assisi, Montefalco, Foligno, Castel Ritaldi | 2010-2015
- Organizzazione "C'era una volta... a Natale" - Rassegna teatrale per bambini con l'Ass. "Il Giardino delle Utopie" in collaborazione con l'Ass. "Moka" (gestione eventi, rapporti con gli enti interessati, pubblicità, realizzazione di spettacoli teatrali) | 2011-2014

TEATRO

- "La mia battaglia" - comparsa nello spettacolo di Elio Germano, regia di Chiara Lagani | Febbraio-Marzo 2018
- "Il sogno di vino" - regia di Valentina Bordoni | Maggio 2015
- "Alice" - tratto dal testo originale di Lewis Carroll "Alice nel paese delle meraviglie" | Gennaio 2015
- "Quel che resta di un sogno...in una notte di mezza estate" - Regia di Valentina Bordoni | Dicembre 2013
- "Le figlie della notte" - libero riadattamento di "La casa di Bernarda Alba", di Garcia Lorca, nel ruolo di Bernarda, Regia e testo di Carla Ponti | 2013-2014
- "Loro" di Witkiewicz - spettacolo conclusivo seminario con Giovanni Pampiglione | Novembre 2013
- "Concerto Grosso per Brugh" - spettacolo finale concorso Franco Molè (terza classificata), Regia di Ferdinando Ceriani | Febbraio 2012
- "Turandot, Principessa d'oriente" di Carlo Gozzi - Regia di Olmo Mazzoni | Dicembre 2012
- "Il mago di Oz" di Frank Baum - Regia di Olmo Mazzoni
- "Spettacolo di fine anno dell'Associazione culturale MUMOS" ("Figura materna" di Alan Ayckbourn, "L'impresario delle Smirne" di Goldoni, "La casa di Bernarda Alba" di Garcia Lorca) | Giugno 2011
- "La donna serpente" di Carlo Gozzi - Regia di Olmo Mazzoni | Gennaio 2011
- "Io, piccolo Principe" - liberamente ispirato al testo di Saint-Exupery con la collaborazione di Gabriella Compagnone di "Note di sabbia" | Gennaio 2010

CINEMA

"Ed è subito sera" di Roberto Vallerignani - Gerico Production | 2012

CORTOMETRAGGI

- "True" - Regia di Virginia Russo | 2015
- "Gustare" - Artuà Produzioni | 2014-2015

EDUCATION AND TRAINING

LAUREA MAGISTRALE IN COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA, STORYTELLING E CULTURA D'IMMAGINE"

in via di conseguimento

SEMINARIO HYSTRIO PER OPERATORI TEATRALI

Corso online - Piccolo Teatro Eurolab, Milano | Giugno 2020

SEMINARIO DANZA - DEBORA RENZI E MATTIA MAIOTTI

E. Thesorieri, Cannara | Gennaio 2020

CORSO DI SCRITTURA

Scuola Holden, Torino | 2019-2020

CORSO DI CINEMA (SCENEGGIATURA, RIPRESE, MONTAGGIO) - ALEN GALANTE

Spazio Astra, Foligno | 2019-2020

CORSO SPEAKER RADIOFONICO

Caos, Terni | Marzo-Aprile 2019

LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI TEATRALI E DEI LINGUAGGI CREATIVI

Università degli Studi di Perugia | 2013

DIPLOMA ACCADEMIA DI RECITAZIONE MUMOS - GASTONE MOSCHIN E MARZIA UBALDI

Terni | 2011

SEMINARIO DI DOPPIAGGIO - MARZIA UBALDI

Terni | Maggio 2010

SEMINARI E WORKSHOP TEATRO E DANZA:

- Workshop presso il Teatro di Sacco con Roberto Biselli
- Laboratorio di Zoe Teatro
- Seminari con Anna Bonaiuto, Ferdinando Ceriani e Carla Ferraro, Augusto Omolù, Loredana Scaramella, Emanuela Filippelli, Giovanni Pampiglione, Massimo De Lorenzo, Daniele Prato, Corinna Lo Castro, Vincenzo Schino e Marta Birchisao, Leonardo Capuano e Elio Germano

FOREIGN LANGUAGES

- Inglese: B1